



Flores de Nieve

Universidad Nacional Autónoma de México
flores-nieve@cepe.unam.mx



Bienvenidos a las lecturas quincenales de **Flores de Nieve**. Una selección de lo que escriben estudiantes y profesores de español y áreas de cultura en la revista **Flores de Nieve**, publicada por el Centro de Enseñanza para Extranjeros de la Universidad Nacional Autónoma de México.

En la segunda entrega de marzo:

En la Ciudad de México hay muchas jacarandas. Son unos árboles con flores muy bellas, pero no son originarios de la zona. Justin Todd, de Estados Unidos, escribe sobre cómo llegaron a esta ciudad.

Lee en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=200&id_numero=30

Comenta en: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=matsumoto>

El problema con nuestra dieta

¿Cuánto contamina lo que comemos? Dominic leyó un artículo sobre el impacto ambiental que ocasiona el consumo de alimentos en el planeta.

Lee en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=197&id_numero=30

Comenta en: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=dieta>

William Nicolas, de Haití, describe una celebración religiosa de su país muy popular en la que participan creyentes y no creyentes. ¿Cuáles son las celebraciones más populares en tu país?

Lee en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=552&id_numero=30

Comenta en:

<https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=Carmel>

Finalmente,

Un día en el mercado de Jamaica

Tracy Chemaly, de Sudáfrica, visitó uno de los mercados más famosos de la Ciudad de México. Ella buscaba alimentos pero encontró mucho más de lo que buscaba y lo que encontró, le encantó.

Lee en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=148&id_numero=30

Comenta en:

<https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/?s=jamaica>

¿Les gustaría comentar sobre alguno de los textos que acaban de escuchar? ¡Adelante! Estos textos y muchos más los encuentran en <https://floresdenieve.cepe.unam.mx> y pueden escribir comentarios en <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog>.

Esta dirección y nuestro correo electrónico los encuentran al final de la transcripción de esta edición.

Esperamos sus comentarios y ¡Hasta la próxima!

Música tomada de <http://freemusicarchive.org>

