



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Estimada comunidad de docentes y estudiantes: reciban una cordial invitación a leer y disfrutar esta selección de textos del número 51 de la revista *Flores de Nieve*. Esperamos que las actividades didácticas que incluimos les sean de utilidad.

En la primera quincena de mayo encuentran:

Déjame que te diga: las lenguas indígenas..., escrito por Maricela Gómez (México)



“Cada vez que una lengua se pierde, se va con ella un pedazo del mundo, una visión y construcción del mismo”, afirma Maricela en este texto sobre el lugar que ocupan las lenguas originarias en la sociedad y las leyes mexicanas. Te invitamos a

conocer más sobre la diversidad lingüística de este país multicultural en la sección ***Lenguas y culturas***.

Lee en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=1506

Comenta en: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2024/01/01/lenguas-indigenas-mexicanas-lugar-cultura/>

ACTIVIDAD DIDÁCTICA (Español 3 / A2+)
PRODUCCIÓN ESCRITA

A partir de la lectura del texto, escribe tres razones por las que la diversidad lingüística es importante para las sociedades.

Si deseas que el equipo de la revista revise tu respuesta, envíala, a: flores-nieve@cepe.unam.mx.

La transformación del rey, escrito por Serge Duguay (Canadá)



“Había una vez un joven príncipe, muy guapo y malcriado. El príncipe malvado trataba a los súbditos del reino como esclavos...” así comienza la historia que cuenta Serge, en la que una persona poco amable cosecha lo que siembra. Te invitamos a leerla en la sección **Leyendas,**

anécdotas y creaciones.

Lee en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=1508

Comenta en: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2024/01/01/transformacion-rey/>

ACTIVIDAD DIDÁCTICA (Español 3 / A2)

COMPRENSIÓN DE LECTURA

Después de leer el texto, responde:

- a) ¿Qué mandó a hacer el príncipe cuando supo que iba a ser padre?
- b) ¿Qué le enseñó la bruja al niño?
- c) ¿Qué opinas del desenlace de la historia?

Si deseas que el equipo de la revista revise tus respuestas, envíasalas a: flores-nieve@cepe.unam.mx.

Ámsterdam, escrito por Jan van der Meij (Países Bajos)



Jan afirma que los canales hechos a mano, junto con tecnología hidráulica moderna, facilitan que todavía sea posible vivir en Ámsterdam. Jan recomienda hacer un recorrido por los canales para visitar los lugares más bellos de esta ciudad y conocer interesantes museos, como el de Vincent Van Gogh y la casa de Ana Frank. Encuentran su texto en la sección **Nuestros países** del blog de la revista.

Lee y comenta en: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2000/04/22/amsterdam/>

Descubriendo a Tres veces tierra, escrito por Diana de la Teja y Linda Rodríguez (México)

TRES VECES TIERRA



Esta secuencia didáctica se basa en una entrevista a una banda de rock. Las autoras buscan desarrollar habilidades de comprensión auditiva en estudiantes de español como lengua extranjera de niveles iniciales. Al ponerla en práctica se pueden alcanzar los objetivos y ayudar a conocer más sobre la cultura mexicana. Está disponible en la sección **Aprender y enseñar español**.

Lee en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=1520

Comenta en: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2024/01/01/descubriendo-a-tres-veces-tierra/>

¿Te gustaría comentar alguno de estos textos? ¡Adelante! La dirección de estas y otras lecturas la encuentras en la transcripción de esta edición, localizada debajo del botón de reproducción. Esperamos tus comentarios y ¡hasta la próxima!

Voces: Gare Ávila, Gonzalo Lara y Yazmín de Jesús López

Revista: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx>

Blog: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog>

Correo electrónico: flores-nieve@cepe.unam.mx

Twitter (X): [@RevistaNieve](https://twitter.com/RevistaNieve)

Música tomada de freemusicarchive.org y [YoutubeStudio](https://www.youtube.com)