



CEPE
CENTRO DE ENSEÑANZA
PARA EXTRANJEROS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



¡Qué tal, estudiantes y docentes!

En la primera edición de las lecturas quincenales de 2025, les ofrecemos una selección de textos del número 53 de *Flores de Nieve*.

Esperamos que las actividades didácticas que incluimos sean de utilidad.

En la segunda quincena de enero encuentran estos cuatro textos que hemos seleccionado.

Texto 1. *La comida escolar en Japón*, escrito por Nana Kabayama, de Japón



¿Desayunabas y comías en la escuela primaria a la que asististe? Nana describe cómo se consumen los alimentos en las escuelas de educación básica japonesas. ¿Sabías que los mismos estudiantes se turnan para servir a los demás y usan ropa y equipo especial para hacerlo? Conoce este aspecto de la educación japonesa en la sección *Viajes y países*.

Lee en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=1563

Comenta en: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2024/12/18/comidas-escolares-en-japon/>

En la transcripción que puedes consultar abajo hay actividades didácticas sobre este artículo. Si deseas que el equipo de la revista revise tu texto, envíalo a: flores-nieve@cepe.unam.mx

ACTIVIDAD DIDÁCTICA (Español A2+)

EXPRESIÓN ESCRITA

Después de leer el texto de Nana, trata de responder esta pregunta que ella misma hace:

“Comparado con el sistema de su país, ¿qué piensan ustedes sobre este sistema?”

Comparte tu texto con tu profesor/a y envíalo a la revista para su publicación.

Texto 2. Dar la bienvenida a los migrantes..., escrito por Colin McCormick, de Estados Unidos



Cuando llegamos a un lugar por primera vez, siempre es bueno contar con una guía, sobre todo si se trata de otro país. Colin ha elaborado una guía de recursos para inmigrantes en Illinois, en Estados Unidos. Como él mismo afirma, es un trabajo orientado a una comunidad particular, pero, asegura, contiene elementos que pueden servir a personas que llegan a otros estados de ese país. Después de leer la guía de Colin, te invitamos a reflexionar sobre qué debería contener una guía para establecerse en México. Encuentras la guía en la sección *Sociedades en transformación*.

Lee en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=1562&id_numero=53

Comenta en: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2024/12/17/dar-bienvenida-migrantes-illinois/>

Texto 3. Nuevos mundos del realismo mágico, escrito por Laura Christina, de Alemania



Una de las ventajas de aprender un nuevo idioma, asegura Laura, es que se abren las puertas a nuevos mundos a través de la literatura de esa lengua. En este texto, Laura escribe sobre una corriente literaria: el *realismo mágico*. Describe las principales características de esta corriente y presenta a algunos de sus principales representantes. Encuentras su texto en la sección

Lenguas y literatura.

Lee en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=1560

Comenta en: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/2024/12/17/nuevos-mundos-realismo-magico/>

En la transcripción que puedes consultar abajo hay actividades didácticas sobre este texto. Si deseas que el equipo de la revista revise tus respuestas, envíalas a: flores-nieve@cepe.unam.mx

ACTIVIDAD DIDÁCTICA (Español 3 / A2+)

COMPRENSIÓN DE LECTURA

Después de leer el texto de Laura, responde:

- a) ¿Qué distingue al realismo mágico latinoamericano del realismo mágico de otras partes del mundo?
- b) ¿En qué consiste la principal crítica que se le ha hecho a este género literario?

Texto 4. Museo Nacional de Antropología, foto de Zhang Tong, de China



Si has estado en la Ciudad de México es muy probable que conozcas el Museo Nacional de Antropología, uno de los más representativos de México. Zhang visitó este museo, recorrió sus diferentes salas dedicadas a los pueblos que han habitado el territorio mexicano y tomó muchas fotos, algunas de las cuales fueron publicadas en la 17ª Muestra fotográfica de la revista. Zhang te invita a recorrer las colecciones de este impresionante museo y a conocer la historia de lo que hoy llamamos México. Haz clic en el enlace y no olvides compartir tus comentarios con nosotros.

Ve en: https://floresdenieve.cepe.unam.mx/articulo.php?id_art=1553&id_numero=53

Comenta en: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog/index.php/muestras-fotograficas/>

¿Te gustaría comentar alguno de estos textos? ¡Adelante! La dirección de estas y otras lecturas la encuentras en la transcripción de esta edición, localizada debajo del botón de reproducción. Esperamos tus comentarios y ¡hasta la próxima!

Voces: Adriana Cervantes, Gare Ávila, Gonzalo Lara y Eduardo Cortés

Revista: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx>

Blog: <https://floresdenieve.cepe.unam.mx/blog>

Correo electrónico: flores-nieve@cepe.unam.mx

Twitter (X): [@RevistaNieve](https://twitter.com/RevistaNieve)

Instagram: [fdn_revista](https://www.instagram.com/fdn_revista)

Música tomada de freemusicarchive.org y YoutubeStudio